

M+B



été.

PHOTO



[FRISONS / CORPS]

L'enfant sauvage

ROBIN SCHWARTZ Née à Passaic, New Jersey, en 1957. Vit à Hoboken, États-Unis. Série «Amelia's world / Animal affinity», work in progress 2002-2011... Courtesy Galerie M+B, Los Angeles.

«Amelia est ma priorité, ma muse, ma complice, ma persécutrice et mon bonheur» : voici comment Robin Schwartz, décrit sa relation avec sa fille unique. Elle photographie Amelia avec des lému-

riens, des singes, des lamas, témoins de ses sentiments pour sa fille qui semble grandir parmi eux comme Alice au pays des merveilles. Si, pour Robin Schwartz, photographier les animaux est une «ex-

périence spirituelle», immortaliser sa fille avec eux est un rêve éveillé, un manifeste animiste pour transcender la mort. Présentée au Festival de Hyères, cette série a fait l'objet d'un livre chez Aperture.

LIBÉRATION Lundi 12 juillet 2010 www.libération.fr